

RASPIS

**KONKURS ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE
DNEVNOG CENTRA ZA DJECU SA SMETNJAMA U RAZVOJU U
BARU**

Bulevar revolucije br. 1
Opština Bar, Crna Gora
www.bar.me

SADRŽAJ

1.	OSNOVNI PODACI O KONKURSU	4
1.1.	Naziv konkursa	4
1.2.	Naziv raspisivača konkursa	4
2.	CILJ KONKURSA	4
3.	OBLIK KONKURSA	4
4.	KONKURSNI ZADATAK	4
5.	OBAVEZNI USLOVI ZA UČEŠĆE NA KONKURSU	5
6.	SASTAV ŽIRIJA I IZVJESTILACA	5
6.1.	Konkursni žiri	5
6.2.	Izvjestioci	6
7.	OBAVEZE RASPISIVAČA PREMA ODLUCI ŽIRIJA	6
8.	SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE	6
8.1.	Tekstualni dio	6
8.2.	Grafički dio	6
9.	USLOVI, IZNOS NAKNADE, NAČIN I ADRESA PREUZIMANJA KONKURSNE DOKUMENTACIJE	7
10.	KONKURSNI ROKOVI	7
10.1.	Raspis konkursa	7
10.2.	Rok za postavljanje pitanja	7
10.3.	Rok za predaju radova	7
10.4.	Rezultati konkursa	7
11.	SADRŽAJ KONKURSNOG RADA	8
11.1.	Tekstualni dio	8
11.2.	Grafički dio	8
12.	NAČIN TEHNIČKO – OBLIKOVNE OBRADJE KONKURSNOG RADA	8
12.1.	Analogna forma – tekstualni prilozi	8
12.2.	Analogna forma – grafički prilozi	9
12.3.	Digitalna forma	9
12.4.	Način predaje rada	9
13.	PREPORUKE RASPISIVAČA KONKURSA I PROPISI OD ZNAČAJA ZA KONKURSNI ZADATAK I TEHNIČKU REGULATIVU	10
14.	KRITERIJUMI NA OSNOVU KOJIH ĆE SE VRŠITI OCJENJIVANJE RADOVA	10
15.	VRSTA I VISINA NAGRADA, OTKUPA, OBEŠTEĆENJA I NADOKNADA	11

16.	USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA	11
16.1.	Autorska prava	11
16.2.	Anonimnost.....	12
16.3.	Diskvalifikacija.....	12
17.	JEZIK NA KOME SE RASPISUJE I SPROVODI KONKURS	12
18.	ZAVRŠNE ODREDBE	12

1. OSNOVNI PODACI O KONKURSU

1.1. Naziv konkursa

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje dnevnog centra za djecu sa smetnjama u razvoju u Baru.

1.2. Naziv raspisivača konkursa

Opština Bar
Bulevar revolucije br. 1
Crna Gora
www.bar.me

2. CILJ KONKURSA

Osnovni cilj konkursa je obezbijediti kvalitetno idejno arhitektonsko rješenje objekta, na osnovu parametara predviđenih DUP-om Polje-Zaljevo i preporuka datih od strane raspisivača konkursa.

Idejnim arhitektonskim rješenjem treba definisati koncept objekta dnevnog centra za djecu sa smetnjama u razvoju u Baru.

Od konkursnih radova se očekuje funkcionalno rješenje planiranih programskih sadržaja sa istaknutim oblikovnim kvalitetima.

3. OBLIK KONKURSA

Konkurs za idejno arhitektonsko rješenje je nacionalni, opšti, jednostepeni i anonimni.

4. KONKURSNI ZADATAK

Od konkursnih radova se očekuje da ponude rješenje objekta, koje će odražavati savremena arhitektonska dostignuća i čija će se forma skladno uklopiti u postojeće izgrađene strukture, a istovremeno ponuditi funkcionalno ostvarivanje predviđenih programskih sadržaja. Ponuđeno rješenje treba da bude ekonomski održivo uz primjenu savremenih tehnologija u cilju ostvarivanja energetske efikasnosti i smanjenog uticaja na životnu okolinu.

Predmet Konkursa je izrada idejnog arhitektonskog rješenja dnevnog centra za djecu sa smetnjama u razvoju u Baru na katastarskoj/urbanističkoj parceli broj 2286/2 KO Polje u okviru urbanističke cjeline br. 1, u zoni „SŠ“ u zahvatu DUP-a Polje-Zaljevo, Opština Bar.

Idejnim arhitektonskim rješenjem treba definisati koncept objekta dnevnog centra za djecu sa smetnjama u razvoju u Baru.

Programski, objekat treba da zadovolji primarnu svrhu, ali i da omogući dodatne prateće sadržaje koji pospešuju osnovnu ulogu objekta.

Idejno rješenje je potrebno izraditi u skladu sa urbanističko tehničkim uslovima koji su sastavni dio konkursnog materijala, važećom zakonskom regulativom iz ove oblasti, pravilima struke, prema smjernicama iz plana I propisanim standardima.

5. OBAVEZNI USLOVI ZA UČEŠĆE NA KONKURSU

Pravo učešća na konkursu imaju sva fizička i pravna lica iz Crne Gore, pri čemu je barem jedan od autora konkursnog rada (pojedinaac ili vođa autorskog tima) arhitektonske struke (priložiti fotokopiju diplome ili licence – zapečaćenu u koverti sa podacima u autoru). Autor, odnosno vođa autorskog tima može angažovati stručnjake drugih profesija u cilju unapređenja konkursnog rješenja.

Na konkursu ne mogu učestvovati lica koja su neposredno angažovana na pripremi i sprovođenju konkursa, lica koja su u njihovom najužem srodstvu, lica koja su zaposlena kod raspisivača konkursa, lica kojima je prestao radni odnos kod raspisivača konkursa u periodu od dvije godine po prestanku radnog odnosa, kao i lica koja su u najužem srodstvu i/ili su u radnom odnosu sa članovima žirija.

Obavezni uslovi za učešće na konkursu su:

- konkursni rad mora sadržati sve grafičke i tekstualne elemente, kao i ostale podatke tražene Raspisom konkursa;
- konkursni rad mora biti dostavljen raspisivaču u predviđenom roku i na način utvrđen Raspisom konkursa.

Učesnik može predati samo jedan konkursni rad.

6. SASTAV ŽIRIJA I IZVJESTILACA

6.1. Konkursni žiri

Članovi konkursnog žirija su:

1. **Igor Milošević**, spec.sci.arh., glavni gradski arhitekta, predsjednik žirija – predstavnik raspisivača;
2. **Suzana Crnovršanin**, dipl.ing.arh., članica žirija – predstavnik raspisivača;
3. **Dr Svetislav G. Popović**, dipl.ing.arh., stručni član žirija.
4. **Nikola Novaković**, dipl.ing.arh., stručni član žirija;
5. **Čedo Popović**, predsjednik NVO - Društvo roditelja djece sa posebnim potrebama – Bar, član žirija;

Ukoliko jedan od članova žirija ne bude u mogućnosti da učestvuje u žiriranju, raspisivač konkursa imenuje zamjenika člana žirija.

6.2. Izvjestioci

Izvjestioci rade u sastavu:

Lara Dabanović, spec.sci.arh;
Dragana Žugić, dipl. pravnik.

Izvjestioci će prije početka rada Žirija konstatovati kompletnost prispjelih radova i njihovu usklađenost sa uslovima Konkursa i o tome obavijestiti žiri sa dokazom o eventualnoj nekompletnosti radova za koje je to konstatovano, jer se isti eliminišu iz dalje procedure.

Administrativne poslove za potrebe Konkursa obavljaju stručni izvjestioci Konkursa.

7. OBAVEZE RASPISIVAČA PREMA ODLUCI ŽIRIJA

Raspisivač konkursa će nakon donošenja odluke žirija i predaje Završnog izvještaja žirija, objaviti rezultate konkursa na način na koji je oglašen i poziv na konkurs. Objavljeni rezultati konkursa i izvještaj žirija dostaviće se učesnicima, u skladu sa raspisom konkursa.

Prispjeli konkursni radovi i Završni izvještaj žirija biće objavljeni na internet stranici Opštine Bar www.bar.me, 30 dana od dana objavljivanja rezultata.

8. SADRŽAJ KONKURSNE DOKUMENTACIJE

8.1. Tekstualni dio

- Raspis konkursa;
- Konkursni zadatak;
- Urbanističko - tehnički uslovi;

8.2. Grafički dio

- Geodetska podloga predmetne lokacije;
- Fotografije lokacije.

9. USLOVI, IZNOS NAKNADE, NAČIN I ADRESA PREUZIMANJA KONKURSNE DOKUMENTACIJE

Sva dokumentacija koja predstavlja konkursni materijal biće objavljena na internet stranici Opštine Bar www.bar.me.

10. KONKURSNI ROKOVI

10.1. Raspis konkursa

Konkurs je otvoren od **31. decembra 2020. godine.**

10.2. Rok za postavljanje pitanja

Svi učesnici mogu postaviti pitanja u vezi sa konkursom do **02. februara 2021. godine**, nakon čega će sva pristigla pitanja i odgovori biti objavljeni na internet stranici Opštine Bar do 11. februara 2021. godine.

Pitanja se šalju na adresu:

gga@bar.me

10.3. Rok za predaju radova

Rok za predaju radova je **02. mart 2021. godine.**

Radovi se predaju na arhivi Opštine Bar, zaključno sa 02. martom 2021. godine do 12 časova.

Ukoliko se konkursni rad šalje poštom, datumom predaje smatra se datum sa potvrde o prijemu pošiljke kod pošte.

Adresa za dostavljanje konkursnog rada:

Opština Bar, Bulevar revolucije br. 1, Bar, Crna Gora.

10.4. Rezultati konkursa

Svi učesnici biće obaviješteni o odluci žirija najkasnije do **02. aprila 2021. godine.**

Rezultati konkursa i izvještaj žirija biće objavljeni na internet stranici www.bar.me.

11. SADRŽAJ KONKURSNOG RADA

11.1. Tekstualni dio

Svaki konkursni rad sadrži tekstualni dio prezentovan kao dio u sveskama A3 formata sljedećeg sadržaja:

- Uvodni dio
- Analitički dio
- Polazišta i opšti ciljevi
- Koncept rješenja – obrazloženje koje se odnosi na arhitektonsko rješenje
- Tabela sa ostvarenim bruto površinama, koeficijentima i spratnošću
- Arhitektonsko oblikovanje objekta.

Tekstualni dio sadrži i dodatne informacije za koje učesnik procijeni da su od važnosti za predloženo rješenje.

11.2. Grafički dio

Svaki konkursni rad sadrži grafički dio prezentovan na kaširanim panoima formata A2., sljedećeg sadržaja:

- Situacija zahvata sa širim okruženjem – postojeće i planirano stanje sa prikazom prostornih elemenata i odnosa unutar zahvata, kao i odnos sa neposrednim i širim okruženjem u razmjeri 1:500
- Situacija urbanističke parcele – planirano stanje u razmjeri 1:200
- Osnove objekta sa dispozicijom namještaja u razmjeri 1:100
- Karakteristični presjeci u razmjeri 1:50 ili 1:100
- Izgledi objekta u razmjeri 1:50 ili 1:100
- 3D prezentacija
- Dodatni prilozi po izboru Autora

I dodatno na CD-u (CD - 5 primjeraka) sa sadržajem navedenim u tački 12.3.

12. NAČIN TEHNIČKO – OBLIKOVNE OBRADJE KONKURSNOG RADA

Konkursni radovi predaju se u analognoj i digitalnoj formi.

12.1. Analogna forma – tekstualni prilozi

Tekstualni prilozi predaju se u 5 primjeraka u sveskama A3 formata, landscape orijentacija, zajedno sa grafičkim priložima, sa sadržajem naznačenim u poglavlju br. 11.

U gornjem desnom uglu svakog lista staviti puni naziv konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

Koristiti font ARIAL, veličina: 12.

12.2. Analogna forma – grafički prilozi

Svi grafički prilozi konkursnog rada predaju se na panoima A2 (kaširano) i formatirani u A3 sveskama, landscape orijentacije, (iste sveske iz stava. 12.1.) Grafički prilozi predaju se u skladu sa sadržajem naznačenim u poglavlju 11.

U gornjem desnom uglu svakog lista staviti puni naziv konkursa.

U gornjem lijevom uglu svakog lista naznačiti šifru rada.

Koristiti font ARIAL, veličina: 12(sveske A3 formata).

Koristiti font ARIAL, veličina: 16 (na panoima).

12.3. Digitalna forma

Svi konkursni radovi predaju se na CD-u (5 primjeraka). Na CD-u snimiti dva foldera.

U jednom folderu snimiti fajl u pdf-u , sa svim listovima priloženim u A3 sveskama u analognoj formi.

U drugom folderu snimiti svaki A2 panel pripremljen za štampu.

Priložiti po jedan CD sa svakom A3 sveskom. CD-ovi se predaju u papirnom omotu, na svakom CD-u upisati šifru i pričvrstiti ga za jednu od A3 svesaka.

12.4. Način predaje rada

Svaki konkursni rad (svi panoi sa A3 sveskama) mora biti u omotu, sa šifrom u uglu omota i jasnom naznakom:

OPŠTINA BAR

„KONKURS ZA IDEJNO ARHITEKTONSKO RJEŠENJE DNEVNOG CENTRA ZA DJECU SA SMETNJAMA U RAZVOJU U BARU“

Adresa: Bulevar revolucije br. 1

Bar

Crna Gora

Uz konkursni rad, autori su u omotu obavezni dostaviti neprozirnu zapečaćenu kovertu sa naznakom „PODACI O AUTORU“ koja sadrži šifrom označenu izjavu učesnika o prihvatanju uslova konkursa i načina raspodjele nagrada, koji su definisani čl. 26 i čl. 27 Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje (“S.I.I.Crne Gore”, br. 19/18), koji glase:

“Izjava učesnika konkursa

Član 26

Učesnik anonimnog konkursa uz konkursni rad predaje zapečaćenu neprozirnu kovertu sa oznakom "podaci o autoru" koja sadrži šifrom označenu izjavu učesnika o prihvatanju uslova konkursa i načina raspodjele nagrada.

Izjava učesnika iz stava 1 ovog člana sadrži ime i prezime i adresu autora konkursnog rada i saradnika uključenih u izradu konkursnog rada (autorski tim).

Pravna lica koja učestvuju na konkursu navode lice ovlašćeno za zastupanje.

Uz izjavu iz stava 1 ovog člana učesnici dostavljaju dokaze o ispunjenosti uslova konkursa, ako je to određeno raspisom konkursa.

Ako je raspisom konkursa traženo, autorski tim prilaže i način raspodjele eventualne nagrade ili nadoknade u procentima, sa podacima za uplatu za sve autore i saradnike.

Učesnik konkursa iz člana 2 stav 6 ovog pravilnika može konkursni rad označiti svojim imenom.

Sadržaj izjave učesnika konkursa

Član 27

Izjavom učesnik potvrđuje:

- 1) da prema uslovima konkursa ima pravo učešća;
- 2) saglasnost sa uslovima konkursa datim u raspisu konkursa;
- 3) da je saglasan sa eventualnom daljom razradom konkursnog rada;
- 4) autorstvo konkursnog rada, ovlašćenje za predaju istog i ovlašćenje daljeg korišćenja konkursnog rada od strane raspisivača u svrhu publikovanja i promocije konkursa;
- 5) dostavlja dokaze o profesionalnoj kvalifikaciji, sposobnosti i ovlašćenju za dalji rad na izradi planske i tehničke dokumentacije;
- 6) da, ukoliko to želi, zadržava anonimnost prilikom organizacije izložbe radova.

Izjavu iz stava 1 ovog člana potpisuje autor, svi članovi autorskog tima, a u slučaju pravnog lica, lice ovlašćeno za zastupanje.

Obrazac izjave iz stava 1 ovog člana dostavlja se u raspisu konkursa.”

13. PREPORUKE RASPISIVAČA KONKURSA I PROPISI OD ZNAČAJA ZA KONKURSNI ZADATAK I TEHNIČKU REGULATIVU

Prilikom izrade idejnog arhitektonskog rješenja, učesnici konkursa dužni su poštovati uslove date Konkursnim zadatkom i Urbanističko - tehničkim uslovima.

Obim i nivo obrade konkursnog rješenja dati tako da se arhitektonsko rješenje može primjenjivati u skladu sa važećim Zakonom o planiranju prostora i izgradnji objekata, odnosno treba da sadrži sve elemente arhitektonskog idejnog rješenja.

14. KRITERIJUMI NA OSNOVU KOJIH ĆE SE VRŠITI OCJENJIVANJE RADOVA

1.	<i>Prostorni kriterijum</i> - prostorni koncept rješenja, odnos djelova i cjeline prostora, arhitektonske vrijednosti, prostorni komfor, kvalitet prostora, inženjerska racionalnost i tehnička izvodljivost	0 – 30 bodova
2.	<i>Programski kriterijum</i> - funkcionalnost i funkcionalna opravdanost rješenja, racionalno	0 – 30 bodova

	korišćenje prostora, poštovanje i ispunjavanje konkursnog zadatka i prostornog programa	
3.	<i>Ekonomski kriterijum</i> - ekonomičnost i ekonomski aspekti projektovanog rješenja, ekonomska adekvatnost rješenja u konkursnom zadatku, racionalnost i praktičnost, pouzdanost u korišćenju i eksploataciji, predviđeni troškovi održavanja u odnosu na karakter prostora	0 – 10 bodova
4.	<i>Estetski kriterijum</i> - originalnost, inovativnost, izvornost i kreativna posebnost, cjelovitost i dosljednost rješenja	0 – 15 bodova
5.	<i>Ekološki kriterijum</i> - odnos prema zaštiti, očuvanju i unapređenju kvaliteta životne sredine, održivo korišćenje prirodnih resursa, energetska efikasnost i korišćenje obnovljivih izvora energije	0 – 15 bodova

15. VRSTA I VISINA NAGRADA, OTKUPA, OBEŠTEĆENJA I NADOKNADA

Ukupan nagradni fond za dodjelu iznosi 10.000,00 eura sa uračunatim porezima.

Žiri će dodijeliti prvu, drugu i treću nagradu, i to u sljedećim iznosima:

I nagrada - 4.000,00 eura

II nagrada - 2.000,00 eura

III nagrada - 1.000,00 eura

Naknada za rad na korekcijama prema preporukama žirija iznosi 1.000,00 € i uračunata je u iznos prve nagrade.

Ukupan fond za troškove žirija, izjavitelaca i organizacije iznosi 3.000,00 €, od čega fond za naknade žirija iznosi 2.000,00 €.

Sredstva za konkursni fond obezbjeđena su budžetom opštine Bar

Nagrade, otkupi, kao i naknade članovima žirija i izjesticima, navedeni su u bruto iznosu. Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja i predloži otkup radova.

16. USLOVI ZAŠTITE AUTORSKIH PRAVA I POVREDE PRAVILA KONKURSA

16.1. Autorska prava

Nakon donošenja odluke žirija, isplatom nagrada i otkupa, autorska prava ustupaju se Opštini Bar.

16.2. Anonimnost

Svi konkursni radovi predaju se anonimno. Anonimnost učesnika se postiže slobodnim preuzimanjem konkursnog materijala sa sajta Opštinas Bar i postavljanjem pitanja bez obaveze potpisa i identifikacije i upotrebom za tu svrhu bilo koje e-mail adrese. Anonimnost je na snazi u toku donošenja odluke Žirija i ne smije biti povrijeđena pod bilo kakvim uslovima. Nakon donošenja odluke, žiri je obavezan da Raspisivaču dostavi odluku o nagrađenim radovima sa zvaničnim obrazloženjem. Tek nakon ove odluke otvaraju se koverta sa naznakom "Podaci o autoru", nakon čega su poznati autori nagrađenih radova.

16.3. Diskvalifikacija

Konkursni radovi neće biti uzeti u obzir prilikom žiriranja ukoliko:

- Konkursni rad nije dostavljen u roku naznačenom u poglavlju 10.3. ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad ne sadrži sve priloge definisane poglavljem 11 ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad nije predat u skladu sa pravilima definisanim u poglavlju 12 ovog Raspisa konkursa;
- Konkursni rad prekrši uslove anonimnosti.

17. JEZIK NA KOME SE RASPISUJE I SPROVODI KONKURS

Raspisivač raspisuje i sprovodi konkurs na crnogorskom jeziku.

18. ZAVRŠNE ODREDBE

Rezultati konkursa i obrazloženje odluke konkursnog žirija biće objavljeni na web stranici www.bar.me.

Autor/i nagrađenog rada i Raspisivač konkursa dužni su postupati u skladu sa zaključcima Žirija, a u vezi sa daljom realizacijom nagrađenog rada.

Na osnovu člana 42 Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje („Sl. list CG“, br. 19/18), svi prispjeli konkursni radovi biće javno izloženi 30 dana od dana dodjele nagrada.

Na osnovu člana 44 Pravilnika o načinu i postupku raspisivanja i sprovođenja javnog konkursa za idejno arhitektonsko rješenje, konkursni radovi koji nisu nagrađeni ili otkupljeni, preuzimaju se u roku od 20 dana od dana objavljivanja rezultata konkursa. Nakon isteka ovog roka raspisivač nije dužan da čuva konkursne radove.

Žiri zadržava pravo da ne dodijeli neku od navedenih nagrada ukoliko konkursni radovi ne budu na zadovoljavajućem nivou, kao i da ustanovi posebne nagrade i priznanja.

Eventualni sporovi koji proisteknu iz ovog konkursa rješavaće se sporazumno, a ukoliko to ne bude moguće riješiće ih nadležan sud.